

---

## Ergänzungsfach-Wahlen 2020

# Bildnerisches Gestalten

---

Bildnerisches Gestalten setzt sich mit Sehen und Sichtbarmachen auseinander.  
Es ist eine Form der Kommunikation und fördert die Kreativität aktiv.

### Grundkenntnisse

Gestalterische Grundlagen der bildnerischen Arbeit kennen und anwenden.  
Theoretische Grundlagen der Geschichte und der visuellen Wahrnehmung kennen.  
Verschiedene Medien und Techniken in den Gestaltungsprozess einbeziehen.

### Grundfertigkeiten

Die eigenen gestalterisch-künstlerischen Fähigkeiten und Fertigkeiten, die im Grundlagenfach BG erworben wurden, intensiv vertiefen und neue adaptieren.  
Beobachtungen, Fantasien, Gefühle zwei- oder dreidimensional umsetzen.  
Gestalterische Probleme erkennen und selbstständig Lösungen finden.  
Verschiedene Techniken und Mittel bildgerecht einsetzen.  
Farbe, Form, Raum differenziert wahrnehmen.  
Ganzheitlich sehen und anschaulich denken.

### Grundhaltungen

Mit Freude und Fantasie, Humor und Ernsthaftigkeit an bildnerische Arbeiten herangehen.  
Mit Lust und Risiko experimentieren und gestalten.  
Intensiv und geduldig schaffen und schöpfen.  
Mit Werkstoffen sorgfältig und angemessen umgehen.  
Eigene Werke kritisch beurteilen, sie als Prozess erfahren und als Befriedigung erleben.

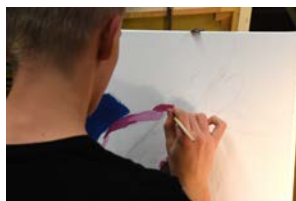
### Kunstgeschichte

Kunsthistorisches Wissen und Verstehen. (Renaissance bis heute)  
Kunstabstrachtung, die hinterfragt, interpretiert und in den geschichtlichen Kontext einbindet.  
Ateliers- und Museumsbesuche.

Impressionen:



Fotografie



Naturstudium



Modellieren im Freien



Animation